

План работы на период дистанционного обучения с 6.04 по 30.04.2020

Предмет русскому языку 5 класс. Керимова У.М.

| | | | | | | |
|---|---|--|---|---------------------------|---|--|
| | Строение текста типа рассуждения-доказательства. | Сформировать умение составлять тексты подобного типа | 1 | 6.04.20 Упр.548.с.195 | Тезис. Аргумент. | |
| 2 | Повторение и обобщение изученного по теме "Синтаксис и пунктуация". | Систематизировать пройденный материал | 1 | 7.04.20 Упр.553с.198 | Основные сведения о синтаксических единицах и знаках препинания в ПП и СП | |
| 3 | Контрольное списывание с грамматическим заданием " | Проверить уровень знаний и умений учащихся по данному материалу. | 1 | | Текущая проверка знаний учащихся | |
| Морфология. Правописание. ие текста. | | | | | | |
| 4 | Самостоятельные и служебные части речи. | Систематизировать знания учащихся о частях речи | 1 | Упр.583с.208 8.04.20 | Дифференциация самостоятельных частей речи Грамматическое значение служебных частей речи . | |
| 5 | Что обозначает глагол. | Обогатить речь учащихся с помощью использования разнообразных глаголов повторения | 1 | Упр.590с.211 9.04.20 | Глагол как часть речи. Инфинитив. | |
| 6 | Слитное и раздельное написание не с глаголами. | Поработать над употреблением глаголов с не в живой речи, активно пользуясь таким типом речи, как рассуждение-доказательство | 1 | Упр. 597с.213 10.04.20 | Слова-исключения. | |
| 7 | Как образуются глаголы. | Дать учащимся представление о типичных словообразовательных моделях. | 1 | Упр.601с.214 13.04.20 | Образование глаголов приставочным и суффиксальным способом. Правописание недо- с глаголом. | |
| 8 | Вид глагола. | Дети должны запомнить, что приставки, как правило, указывают на совершенный вид, а суффиксы – ива-ыва являются верным признаком глагола несовершенного вида | 1 | Упр.606с.215 14.04.20 | Вид - важнейший постоянный признак глагола. Глаголы совершенного и несовершенного вида. | |

| | | | | | | |
|----------|---|--|---|--|---|--|
| 9, 10 | Корни с чередованием букв е-и. | Данная орфографическая тема тесно связана с видовой дифференциацией глаголов | 2 | Упр.613с.218 15.04.20 Упр.616с.218 16.04.20 | Навыки написания корней с // Омонимические корни. | |
| 11 | Неопределенная форма глагола (инфинитив). | Начать изучение темы с разъяснения, чем является конечная морфема глагола в начальной форме. | 1 | Упр.618с.219 17.04.20 | -ТЬ, -ТИ - обозначаются как окончания и как суффикс. | |
| 12 | Правописание -тся и -ться в глаголах. | Научить правильно ставить вопрос, к которому относится неопределенная форма глагола | 1 | Упр.624.220 20.04.20 | Форма инфинитива и 3 лицо единственного числа глагола. | |
| 13 | Как связываются предложения в тексте "Данное" и "Новое" в предложениях. | Продолжить изучение связи предложений в тексте. | 1 | 21.04.20 | Связи предложений в тексте. | |
| 14 | Наклонение глагола. | Дать понятие об изъявительном, сослагательном, повелительном наклонении глагола | 1 | Упр.626с.221 22.04.20 | Сопоставление и противопоставление примеров с изъявительным, сослагательным, повелительным наклонением. | |
| 15 | Строение текста типа повествования. | Познакомить учащихся со строением текста типа повествование | 1 | ЗСП с.221 23.04.20 | Особенности строения текста типа повествования. | |
| 16 | Контрольная работа (тест) | Проверить уровень знаний и умений учащихся по данному материалу. | 1 | 24.04.20 | Итоговая проверка знаний учащихся. | |
| 17 | Как образуется сослагательное (условное) наклонение глагола. | Дать понятие об образовании сослагательного наклонения глагола. Познакомить учащихся со СПП с придаточным условным | 1 | Упр628с.222 27.04.20 | Закрепление правописания частицы бы. СПП с придаточным условным. | |
| 18 | Как образуется повелительное наклонение глагола. | Дать понятие об образовании повелительного наклонения глагола. | 1 | Упр.631с.223 28.04.20 | Образование и употребление частых форм повелительного наклонения. | |
| 19 | Времена глагола. | Дать понятие об образовании форм времени | 1 | 29-30.04.20 Упр 638 | Образование и произношение глаголов прошедшего времени. | |

План работы на период дистанционного обучения с 6.04 по 30.04.2020

Предмет русская литература 5 класс. Керимова У.М.

| | | | | | |
|----|--|---|--|----------|--|
| 1 | Русские поэты 20 века о Родине и родной природе: И.А.Бунин, Дон-Аминадо. | Знать: содержание прочитанного произведения уметь: владеть навыками анализа поэтического текста (уметь определять тему, идею, значение заголовка, находить средства художе-ственной выразительности, особенности звукового оформления, рифму, определять настроение, которым проникнуто стихотворение). | Регулятивные: адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления. Познавательные: выполняет учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно-следственные связи, делает обобщения, выводы. Коммуникативные: строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач. Личностные: осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет способность к самооценке своих действий, поступков. | 6.04.20 | |
| 2. | Русские поэты о родной природе: А.А.Прокофьев, Д.Б.Кедрин, Н.М.Рубцов. | Знать: содержание прочитанного произведения уметь: владеть навыками анализа поэтического текста (уметь определять тему, идею, значение заголовка, находить средства художе-ственной выразительности, особенности звукового оформления, рифму, определять настроение, которым проникнуто стихотворение). | Регулятивные: принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану. Познавательные: понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует знаково-символические средства для решения различных учебных задач. Коммуникативные: вступает в учебный диалог с учителем, одноклассниками, участвует в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения. Личностные: осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе; осознает себя как индивидуальность и одновременно как член общества. | 7.04.20 | |
| 3. | Р.Р. Обучающее домашнее сочинение по анализу лирического произведения (на материале стихотворений русских поэтов 20 века). | Знать: основные нормы русского литературного языка Уметь: создавать письменные высказывания, осуществлять выбор и использование выразительных средств языка в соответствии с коммуникативной задачей. | Регулятивные: адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления. Познавательные: выполняет учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно-следственные связи, делает обобщения, выводы. Коммуникативные: строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач. | 10.04.20 | |

| | | | | | |
|-----------------------------|--|---|--|-------------------------------|--|
| | | | Личностные: осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет способность к самооценке своих действий, поступков. | | |
| Саша Чёрный. 2 часа. | | | | | |
| 4. | Саша Чёрный. Слово о писателе. Образы детей в рассказах «Кавказский пленник», «Игорь-Робинзон». | Знать: содержание прочитанного произведения Уметь: определить значение картин природы в рассказе, дать характеристику герою, объяснить смысл названия рассказа. | Регулятивные: принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану. Познавательные: понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует знаково-символические средства для решения различных учебных задач. Коммуникативные: задает вопросы, слушает и отвечает на вопросы других; формулирует собственные мысли, высказывает и обосновывает свою точку зрения. Личностные: осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет способность к самооценке своих действий, поступков. | 13.04.2 0 | |
| 5-6 | Образы и сюжеты литературной классики в произведениях Саши Чёрного. Юмор в его рассказах. | Знать: содержание прочитанного произведения Уметь: определить значение картин природы в рассказе, дать характеристику герою, объяснить смысл названия рассказа. | Регулятивные: принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самост-но) необходимые действия, операции, действует по плану. Познавательные: понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует знаково-символические средства для решения различных учебных задач. Коммуникативные: задает вопросы, слушает и отвечает на вопросы других; формулирует собственные мысли, высказывает и обосновывает свою точку зрения. Личностные: осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет способность к самооценке своих действий, поступков. | 14-17.04.2 0 | |
| К.Симонов. 2 часа. | | | | | |
| 7-8 | К.Симонов. Слово о поэте. «Майор привёз мальчишку на лафете». Война и дети. | Знать: содержание прочитанного произведения уметь: владеть навыками анализа поэтического текста (уметь определять тему, идею, значение заголовка, находить средства художест. Выразительности, понимать их роль в стихотворении, особенности звукового оформления, рифму, определять настроение, которым проникнуто стихотворение). | Регулятивные: адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления. Познавательные: выполняет учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно-следственные связи, делает обобщения, выводы. Коммуникативные: задает вопросы, слушает и отвечает на вопросы других; формулирует собственные мысли, высказывает и обосновывает свою точку зрения. Личностные: осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет способность к самооценке своих действий, поступков. | 20-21.04.2 0 | |

А.Т.Твардовский. 2 часа.

| | | | | | |
|-------|--|--|--|----------------------|--|
| 9-10. | А.Т.Твардовский. Слово о поэте. «Рассказ танкиста». Патриотические подвиги детей в годы Великой Отечественной войны. | Знать: содержание прочитанного произведения уметь: владеть навыками анализа поэтического текста (уметь определять тему, идею, значение заголовка, находить средства худож. выразительности, понимать их роль в стихотворении, особенности звукового оформления, рифму, определять настроение, которым проникнуто стихотворение). | Регулятивные: принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану. Познавательные: осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию а также самостоятельно находит ее в материалах учебника, рабочих тетрадях. Коммуникативные: строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач. Личностные: осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе; осознает себя как индивидуальность и одновременно как член общества. | 22-27.04.2020 | |
|-------|--|--|--|----------------------|--|

Из зарубежной литературы.**Р.Стивенсон. 2 часа.**

| | | | | | |
|--------|--|--|---|----------------------|--|
| 11-12. | Р.Стивенсон. Слово о писателе. «Вересковый мёд». Бережное отношение к традициям предков. Развитие понятия о балладе. | Знать: сюжетное своеобразие баллад Стивенсона Уметь: самостоятельно раскрывать нравственное содержание произведения, находить лирические и эпические черты. | Регулятивные: принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану. Познавательные: понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует знаково-символические средства для решения различных учебных задач. Коммуникативные: вступает в учебный диалог с учителем, одноклассниками, участвует в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения. Личностные: осваивает новые виды деятельности, участвует в творческом созидательном процессе; осознает себя как индивидуальность и одновременно как член общества. | 28-30.04.2020 | |
|--------|--|--|---|----------------------|--|