

**Муниципальное казенное образовательное учреждение  
«Гимназия города Буйнакск»**

<b>«Согласовано»</b> Руководитель ШМО _____ Далгатова З.З.  Протокол № ____ от « ____ » _____ 2017__ г.	<b>«Согласовано»</b> Заместитель директора МКОУ «Гимназия г. Буйнакск» по УВР _____ Алилова С.И.  « ____ » _____ 2017_ г.	<b>«Утверждено»</b> Директор МКОУ «Гимназия г. Буйнакск» _____ Закарьяева А.З.  « ____ » _____ 2017_ г.
--	--	--

**Рабочие программы  
по английскому языку.**

**(профильный уровень)  
Альбуриева Э.Т., Далгатова З.З., Мамаева Н.А.  
учителя английского языка  
6-11 классы**

**г.Буйнакск 2017г.**

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по предмету	<u>английский язык</u>
класс	<u>6</u>
количество часов	<u>136 часов / 4 часа в неделю</u>
уровень обучения	<u>профильный</u>
учитель	

### **1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Данная рабочая программа разработана на основе авторской программы О.А.Афанасьевой, И.В. Михеевой, Н.В.Языковой «Программы общеобразовательных учреждений. Английский язык. 2-11 классы. Школа с углублённым изучением английского языка. М.; «Просвещение», 2010 г. и Методических рекомендаций для общеобразовательных учреждений Краснодарского края о преподавании иностранного языка в 2011-2012 году. Данная программа рассчитана на 136 часов в 6-х классах с учебной нагрузкой 4 часа неделю/34 недели в год, основываясь на приказе Минобразования России «Об утверждении Федерального базисного учебного плана для начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» от 9 марта 2004 г. № 1312. Программа соотносится с требованиями к обязательному минимуму по иностранным языкам в соответствии с федеральным компонентом государственного стандарта общего образования (утверждена приказом Минобразования России от 5 марта 2004 года № 1089), носит коммуникативный характер и ставит своей **целью:**

систематизировать и расширить грамматические и лексические навыки учащихся.

#### **Задачи:**

1. дальнейшее формирование и совершенствование речевой деятельности с непосредственной опорой на образец и по аналогии;
2. дальнейшее развитие умений наблюдать факты языка, делать сопоставление и обобщение;
3. дальнейшее формирование навыков языковой догадки в рамках более широкого контекста;
4. систематическое, цикличное повторение пройденного в тесной связи с новым материалом.

Необходимость разработки данной рабочей программы связана с несовпадением количества часов по авторской программе с количеством часов, выделяемых на прохождение материала по учебному плану Гимназии. Кроме того, авторская программа не даёт чёткого распределения количества часов по темам. Данная рабочая программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта, даёт распределение учебных часов по темам и последовательность изучения тем и языкового материала с учётом логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся, межпредметных и внутрипредметных связей. В связи с вышесказанным необходимость в написании рабочей программы с филологическим компонентом очевидна.

Рабочая программа реализуется с помощью учебно-методического комплекса по учебникам «English VI» авторов Афанасьевой О.В., Михеевой И.В., который является логическим продолжением этого цикла учебников, УМК состоит из учебника, книги для чтения, рабочей тетради и аудиоприложения на CD.

Исходя из вышесказанного, считаю целесообразным распределить часы следующим образом:

### Тематическое распределение количества часов.

№ п/п	разделы	Количество часов	
		Авторская программа	Рабочая программа
1.	Погода ( <i>Weather</i> ).	21	6
2.	Климат ( <i>Climate</i> ).	21	7
3.	Мир вокруг нас ( <i>Natural World</i> ).	21	5
4.	Влияние человека на среду обитания ( <i>Man and Natural World</i> ).	21	6
5.	Экология ( <i>Ecology</i> ).	21	10
6.	Великобритания: Англия, Шотландия, Уэльс ( <i>Great Britain: England, Scotland, Wells</i> ).	23	46
7.	Соединённые Штаты Америки ( <i>The United States of America</i> ).	21	23
8.	Австралия ( <i>Australia</i> ).	21	33
<b>Итого</b>		<b>170</b>	<b>136</b>

### 2. Содержание программы.

Тема	Кол-во часов
<b>1. Погода (<i>Weather</i>).</b> -обзорное повторение грамматических структур настоящее/прошедшее простое/длительное	<b>7</b>
<b>2. Климат (<i>Climate</i>).</b> -настоящее совершенно-длительное время.	<b>6</b>
<b>3. Мир вокруг нас (<i>Natural World</i>).</b> -страдательный залог (формы, конструкции).	<b>5</b>
<b>4. Влияние человека на среду обитания (<i>Man and Natural World</i>).</b> -придаточные предложения условия и времени.	<b>6</b>
<b>5. Экология (<i>Ecology</i>).</b> -косвенная речь.	<b>10</b>
<b>6. Великобритания (<i>Great Britain: England, Scotland, Wells</i>).</b>	<b>46</b>
6.1 Англия ( <i>England</i> ) -употребление причастий настоящего и прошедшего времени.	8
6.2 Королевский Лондон ( <i>Royal London</i> ) -употребление восклицательных предложений.	7
6.3 Страна Шекспира ( <i>Shakespeare's Land</i> ) -конструкция «Сложное дополнение»	8
6.4 Рождество ( <i>Christmas</i> ).	7
6.5 Шотландия ( <i>Scotland</i> ). -употребление конструкции «Сложное дополнение»	8
6.6 Уэльс ( <i>Wells</i> ). -структура «должен делать что-либо»	8
<b>7. Соединённые Штаты Америки (<i>The United States of America</i>).</b>	<b>23</b>
7.1 Географическое положение США -прошедшее совершенное время.	8
7.2 Политическая система США ( <i>Political Outlook</i> ). -прошедшее совершенное время в косвенной речи.	5
7.3 Президенты США ( <i>The American Presidents</i> ). -фразеологический глагол «брать».	10
<b>8. Австралия (<i>Australia</i>)</b>	<b>33</b>
8.1 Австралия – континент, остров и независимое государство. -будущее длительное время.	9
8.2 Географическое положение Австралии ( <i>Geographical Outlook</i> )	7
8.3 Климат и природа Австралии ( <i>The Climate and Wildlife</i> ).	12
8.4 В мире слов. Актуализация изученных лексико-грамматических тем.	5

**Итого:**

**136 часов**

### **3. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ**

В результате изучения английского языка в VI классе ученик должен:

**знать/понимать:**

- основные значения изученных лексических единиц в соответствии с предметным содержанием речи, основных способов словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия), фразовых глаголов, устойчивых речевых оборотов и фразеологических единиц;
- значение изученных грамматических явлений в расширенном объёме (видо-временные, неличные и неопределённо-личные формы глагола, формы условного наклонения, косвенная речь/косвенный вопрос, побуждение, согласование времён);
- страноведческую и культуроведческую информацию из аутентичных источников: сведения о странах изучаемого языка, культуре, исторических и современных реалиях, общественных деятелях, их месте в мировом сообществе и мировой культуре; нормы и правила речевого поведения в соответствии с компонентами коммуникативной ситуации и социальным статусом партнёров общения;

Ученик должен **уметь:**

**аудирование**

- относительно полно и точно понимать высказывания собеседников в распространённых стандартных ситуациях повседневного общения;
- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, (сообщение/рассказ), аудио- и видеотекстов монологического и диалогического характера;
- определять тему и факты сообщения, вычленять смысловые вехи, выделять главное, опуская второстепенное;
- понимать основное содержание и выборочно извлекать необходимую информацию из текстов прагматического характера (объявления, реклама, прогноз погоды).

**говорение**

- принимать участие в диалоге/полилоге, используя оценочные суждения, в ситуациях официального и неофициального общения (в рамках изученных тем и ситуаций); беседовать о себе, своих планах, участвовать в обсуждении проблем в связи с прочитанным/прослушанным текстом, соблюдая правила речевого этикета;
- высказываться о фактах и событиях, используя такие типы речи, как повествование, сообщение, описание, рассуждение;
- излагать основное содержание прочитанного и прослушанного текстов, высказывать свое мнение;
- делать сообщения по результатам выполненной проектной работы.

**чтение**

- читать и понимать основное содержание аутентичных художественных, научно-популярных, публицистических текстов (определять тему, основную мысль, причинно-следственные связи в тексте, кратко и логично излагать его содержание, оценивать прочитанное, сопоставлять факты в культурах);
- читать с полным пониманием несложные аутентичные тексты, в том числе и прагматические, ориентированные на предметное содержание речи, используя языковую и контекстуальную догадку, словообразовательный анализ, использование словаря, выборочный перевод на русский язык, сокращать текст; читать текст с выборочным пониманием нужной информации (просмотр текста и выбор нужной, информации для дальнейшего использования в процессе общения или расширения знаний по проблеме текста/текстов).

**письменная речь**

- писать личные письма с поздравлениями и пожеланиями, расспрашивать в личном письме о новостях и сообщать их, рассказывать об отдельных событиях своей жизни, выражая чувства и суждения;
- заполнять анкеты, бланки, формуляры, излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка;

***Ученик должен использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:***

- общения с представителями других стран, достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, ориентации в современном поликультурном мире; получения сведений из иноязычных источников информации (в том числе через Интернет);
- создания целостной картины поликультурного мира, осознания самого себя, места и роли родного языка и изучаемого иностранного языка в этом мире;
- приобщения к ценностям мировой культуры, культурного достояния и достижений других стран;
- обогащения своего мировосприятия, осознания места и роли родного и иностранного языков в сокровищнице мировой культуры.

#### **4. Список используемой учебно-методической литературы.**

1. Примерные программы по иностранным языкам, 2009 г. (Сборник нормативных документов. Иностранный язык / сост. Э.Д. Днепров, А.Г. Аркадьев. – М.: Дрофа, 2009).
2. О.А.Афанасьева, И.В. Михеева, Н.В.Языкова «Программы общеобразовательных учреждений. Английский язык. 2-11 классы. Школа с углублённым изучением английского языка. М.; «Просвещение», 2010 г.
3. О.В. Афанасьева, И.В. Михеева «English VI». Москва «Просвещение» 2010
4. О.В. Афанасьева, И.В. Михеева «Рабочая тетрадь». М.: «Просвещение» 2010  
Аудиоприложения (1CD).
5. Ю.С. Веселова «Сборник тренировочных и проверочных заданий. Английский язык 6 класс». Москва «Интеллект-Центр» 2009.
6. Афанасьева О.В., Михеева И.В., Баранова К.М., Ваулина Ю.Е. Контрольные и проверочные задания к учебникам английского языка для VI и VII классов школ с углублённым изучением английского языка, лицеев, гимназий, колледжей. «Дрофа» 2001.
7. Голицынский Ю.Б. Грамматика. Сборник упражнений. «Каро» 2009.
8. Мерфи «Английская грамматика в действии» Оксфорд Юниверсити Пресс 2008.
9. Словарь фразовых глаголов» Oxford dictionary of phrasal verbs. AP Cowie & R Mackin. Oxford University Press. 1993.
10. <http://www.eslprintables.com/>
11. <http://www.engvid.com/>
12. <http://moviesegmentstoassessgrammarggoals.blogspot.com/>
13. <http://www.englishtenseswithcartoons.com/>
14. <http://busyteacher.org/>

#### **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по предмету	<u>английский язык</u>
класс	<u>7А, Б</u>
количество часов	<u>136 часов / 4 часа в неделю</u>
уровень обучения	<u>профильный</u>
учитель	

Программа разработана на основе авторской программы О.А.Афанасьевой, И.В. Михеевой, Н.В.Языковой «Программы общеобразовательных учреждений. Английский язык. 2-11 классы. Школа с углублённым изучением английского языка. М.; «Просвещение», 2010 г.

#### **1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Данная рабочая программа разработана на основе авторской программы О.А.Афанасьевой, И.В. Михеевой, Н.В.Языковой «Программы общеобразовательных учреждений. Английский язык. 2-11 классы. Школа с углублённым изучением английского

языка. М.; «Просвещение», 2010 г. и Методических рекомендаций для общеобразовательных учреждений Краснодарского края о преподавании иностранного языка в 2010-2011 году. Данная программа рассчитана на 136 часов в 7-х классах с учебной нагрузкой 4 часа неделю, основываясь на приказе Минобразования России «Об утверждении Федерального базисного учебного плана для начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» от 9 марта 2004 г. № 1312. Программа соотносится с требованиями к обязательному минимуму по иностранным языкам в соответствии с федеральным компонентом государственного стандарта общего образования (утверждена приказом Минобразования России от 5 марта 2004 года № 1089), носит коммуникативный характер и ставит своей **целью:**

систематизировать и расширить грамматические и лексические навыки учащихся.

**Задачи:**

1. получить современную культурологическую информацию об англоязычном мире;
2. продолжить развивать умения наблюдать факта языка, делать сопоставление и обобщение;
3. развивать у учащихся способности использовать язык как инструмент общения в диалоге культур;
4. продолжать формировать навыки языковой догадки в рамках более широкого контекста;
5. систематически, циклично повторять пройденный материал в тесной связи с новым материалом.

Необходимость разработки данной рабочей программы связана с несовпадением **количества часов по авторской программе с количеством часов, выделяемых на прохождение материала по учебному плану Гимназии. Кроме того, авторская программа не даёт чёткого распределения количества часов по темам. Данная рабочая программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта, даёт распределение учебных часов по темам и последовательность изучения тем и языкового материала с учётом логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся, межпредметных и внутрипредметных связей. В связи с вышесказанным необходимость в написании рабочей программы с филологическим компонентом очевидна.**

Рабочая программа реализуется с помощью учебно-методического комплекса по учебникам “English VII” авторов Афанасьевой О.В., Михеевой И.В., который является логическим продолжением этого цикла учебников, УМК состоит из учебника, книги для чтения, рабочей тетради, сборника контрольных и проверочных заданий и аудиоприложения на CD. Исходя из вышесказанного, считаю целесообразным распределить часы следующим образом:

**Таблица тематического распределения часов.**

№ п/п	разделы	Количество часов	
		Авторская программа	Рабочая программа
1.	Моя Родина – Россия.	16	13
2.	Английский язык – язык мирового общения.	39	32
3.	Мир вокруг меня.	19	16
4.	Различия в характере людей. Уникальность человеческой личности.	12	9
5.	Рождественские праздники.	11	9
6.	Радость чтения: книги, писатели.	34	27
7.	Искусство: кино и театр.	8	6
8.	Спорт в нашей жизни.	19	15
9.	Познавая мир.	12	9
<b>Итого</b>		<b>170</b>	<b>136</b>

**2. Содержание программы.**

Тема	Кол-во часов
<b>1. Моя Родина – Россия.</b>	
1.1. Россия. - видовременные формы глагола (группа не определенных времен)	6
1.2 Москва. - видовременные формы глагола (группа продолженных времен)	7
<b>2. Английский язык – язык мирового общения.</b>	
3.1 Из истории английского языка. - классификация существительных, образование множественного числа (особые случаи)	5
3.2 Англо-говорящий мир. - употребление предлогов (лексика, управляемая предлогами –close to sth, To struggle for, to knock on\at, to wave to\at smb)	7
3.3 Язык, который мы изучаем. - образование множественного числа существительных	10
3.4 Как тебя учат английскому языку в школе. - условные предложения 1 тип - сложное дополнение	10
<b>3. Мир вокруг меня.</b>	
4.1 Моя биография. -настоящее, прошедшее и будущее совершенное	7
4.2 Я и мой мир - общие правила употребления артиклей	9
<b>4. Различия в характере людей. Уникальность человеческой личности.</b> -косвенная речь	9
<b>5. Рождественские праздники. Британия – страна традиций</b> -разграничение употребления синонимов (high-tall, gold-golden, repair-mend, among-between...) - употребление фразеологических глаголов (get, turn, run)	9
<b>6. Радость чтения: книги, писатели.</b>	
6.1 Творчество А. Милна. -собирательные существительные - особые случаи употребления определенного артикля	7
6.2 Сказочные персонажи - прошедшее совершенное - особые случаи употребления степеней сравнения прилагательных	12
6.3 Книги в нашей жизни. -времена, выражающие будущее	8
<b>7. Искусство: театр и кино.</b> - страдательный залог	6
<b>8. Спорт в нашей жизни.</b> - условные предложения 2 типа, конструкция «Жаль» - do\made phrases (устойчивые сочетания с ними)	9
8.1 Из истории олимпийских игр	6
<b>9. Познавая мир.</b>	9

**136 часов**

### **3. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ**

В результате изучения английского языка в 7 классе ученик должен:

#### **знать/понимать:**

- основные значения изученных лексических единиц, основные способы словообразования;
- особенности структуры простых и сложных предложений; интонацию различных



коммуникативных типов предложений;  
признаки изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов в активном и страдательном залогах, модальных глаголов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных, местоимений и предлогов);  
основные нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка;  
роль владения иностранными языками в современном мире, особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка, сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка;

**уметь:**

**говорение**

- начинать, вести и поддерживать, заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета;  
расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;  
рассказать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, о своей стране и стране изучаемого языка;  
передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному, услышанному, давать краткую характеристику персонажей;  
использовать перифраз, синонимичные средства в процессе устного общения;

**аудирование**

- понимать основное содержание кратких, несложных аутентичных прагматических текстов и выделять для себя значимую информацию;  
понимать основное содержание несложных аутентичных прагматических текстов, относящихся к разным типам речи, уметь определить тему текста, выделить главные факты в тексте, опуская второстепенные;  
использовать переспрос, просьбу повторить;

**чтение**

- ориентироваться в иноязычном тексте: прогнозировать его содержание по заголовку;  
читать аутентичные тексты разных жанров преимущественно с пониманием основного содержания (определять тему, выделять основную мысль, выделять главные факты, опуская второстепенные);  
читать несложные аутентичные тексты разных жанров с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать информацию, выражать свое мнение;

**письменная речь**

- заполнять анкеты, формуляры;  
писать поздравления, личные письма с опорой на образец, расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка.

#### **4. Список используемой учебно-методической литературы.**

2. Примерные программы по иностранным языкам, 2009 г. (Сборник нормативных документов. Иностранный язык / сост. Э.Д. Днепров, А.Г. Аркадьев. – М.: Дрофа, 2009.

3. О.А.Афанасьевой, И.В. Михеевой, Н.В.Языковой «Программы общеобразовательных учреждений. Английский язык. 2-11 классы. Школа с углублённым изучением английского языка. М.; «Просвещение», 2010 г.
4. О.В. Афанасьева, И.В. Михеева “English VII”. Москва «Просвещение» 2008
5. О.В. Афанасьева, И.В. Михеева “Рабочая тетрадь». Москва «Просвещение» 2008
6. Аудиоприложения (1CD).
7. О.В Афанасьева, И.В. Михеева. Книга для чтения «Reader VII», Москва, Просвещение, 2008 г.
7. О.В. Афанасьева, И.В. Михеева . «Контрольные и проверочные задания» к учебнику английского языка для VII класса для школ с углубленным изучением английского языка. Санк-Петербург. «Дрофа» 2009 год.
8. Мерфи «Английская грамматика в действии» Оксфорд Юнивесити Пресс 2008
9. <http://www.eslprintables.com/>
10. <http://www.engvid.com/>
11. <http://moviesegmentstoassessgrammargoads.blogspot.com/>
12. <http://www.englishenseswithcartoons.com/>
13. <http://busyteacher.org/>

### **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по предмету	<u>английский язык</u>
класс	9
количество часов	<u>136 часов / 4 часа в неделю</u>
уровень обучения	<u>профильный</u>
учитель	

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Данная рабочая программа по английскому языку разработана для обучения в 9 классе МОУ «СОШ №21» на основе федерального компонента государственного образовательного стандарта 2004 г., программы общеобразовательных учреждений по английскому языку для классов с углубленным изучением иностранных языков под редакцией В. В. Сафоновой, рекомендованных Минобрнауки РФ и департаментом образования, культуры и молодежной политики Белгородской области к использованию в образовательном процессе в 2010-2011 учебном году.

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта Английский язык 9 класс; Афанасьева О.В., Михеева И.В.; Москва «Просвещение»; 2009 год. В состав УМК входит учебник, рабочая тетрадь и др. согласно перечню учебников, утвержденных приказом Минобрнауки РФ), используемого для достижения поставленной цели в соответствии с

образовательной программой учреждения. Учебно-методический комплекс состоит из 4 разделов, формирующих навыки межкультурной коммуникации учащихся и обеспечивающих необходимый уровень подготовки учащихся в соответствии с требованиями действующих образовательных программ и государственного образовательного стандарта.

В рабочую программу внесены следующие изменения:

данная рабочая программа предусматривает резерв свободного учебного времени в объеме 2% (3 часа) для проведения административных срезов, предусмотренных планом ВШК и 5% (8 часов) для использования разнообразных форм организации учебного процесса, внедрения современных методов обучения и педагогических технологий.

Программа рассчитана на 170 часов учебного времени, в т.ч. количество часов для проведения контрольных (24 по 6 в каждой четверти). Объем часов учебной нагрузки, отведенных на освоение рабочей программы определен учебным планом образовательного учреждения, познавательных интересов учащихся и соответствует Базисному учебному (образовательному) плану общеобразовательных учреждений Российской Федерации, утвержденному приказом Минобразования РФ № 1312 от 09.03.2004. Рабочая учебная программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта, дает распределение учебных часов по темам. В программе установлена оптимальная последовательность изучения тем и разделов учебного предмета с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся, определяет необходимый набор форм учебной деятельности.

#### **ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ КУРСА.**

Личностно-ориентированный характер обучения.

Соблюдение деятельностного характера обучения.

Приоритет коммуникативной цели в обучении.

Сбалансированное обучение устным и письменным формами общения.

Дифференцированный подход.

Аутентичность материала.

Социокультурная направленность.

Широкое использование современных технологий обучения.

#### **Формы организации учебного процесса:**

- индивидуальные;
- групповые;
- индивидуально-групповые;
- фронтальные.

#### **ЦЕЛИ ОБУЧЕНИЯ.**

При составлении данной рабочей программы мы основываемся на части программы, соответствующей 2 ступени обучения. Целью обучения иностранному языку в основной школе является овладение учащимися способностями осуществлять непосредственное общение с носителями изучаемого языка в наиболее распространенных ситуациях повседневного общения и читать аутентичные тексты с целью извлечь информацию о странах изучаемого языка, их культуре и быте. Это предполагает достижение школьниками достаточного уровня коммуникативной компетенции, в процессе которого происходит воспитание, образование и развитие школьников средствами иностранного языка.

Вторая ступень состоит из двух этапов. Преподавание в 8-9 классах относится ко второму этапу изучения иностранного языка в средней школе. На второй ступени обучения ИЯ в классах с углубленным изучением английского языка в число основных задач входят:

1. Коммуникативно-речевое вживание в англоязычную среду на основе взаимосвязанного обучения говорению, аудированию, чтению и письму.
2. Развитие билингвистических способностей обучающихся с помощью подключения устного перевода-интерпритации и обучения основным видам лексико-грамматических трансформаций при письменном переводе, основам перевода на уровне слова, предложения и текста.
3. Стимулирования интереса обучающихся к изучению многообразия современной культурной среды, обучение стратегиям самонаблюдения, самостоятельного изучения иностранных языков.

4. Оказание помощи учащимся в осознании своей принадлежности к еврокультуре, как одной из ветвей мировой культуры, ознакомлении с содержанием понятия «европейская идентичность»

### **Цели второй ступени обучения:**

- Развитие способностей использовать иностранный язык как инструмент общения в контексте диалога культур и цивилизаций современного мира культуроведческое обогащение по принципу расширяющегося круга культур.
- Подготовка к выполнению международных тестов по определению уровня владения иностранным языком и тестов в формате ГИА.
- Развитие культуры делопроизводства как одному из аспектов иноязычного образования.
- формирование и совершенствование иноязычной компетенции в совокупности следующих составляющих: речевой компетенции;  
лингвистической компетенции;  
социокультурной компетенции;  
компенсаторной компетенции;  
учебно-познавательной компетенции.

## **ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ ОСНОВНОЙ (СРЕДНЕЙ) ШКОЛЫ**

### **Требования к уровню сформированности иноязычной коммуникативной компетенции**

После окончания 9-го класса учащиеся должны:

1) при выполнении учебных инструкций:

- => понимать устную и письменную дидактическую речь учителя на иностранном языке, в том числе и аутентичную дидактическую речь учителей - носителей английского языка;
- => понимать содержание иноязычных аудиоинструкций в курсах английского языка (Threshold Level) и уметь уточнить на английском языке у учителя содержание иноязычных письменных и устных инструкций и заданий в учебной литературе, аудио и видеокурсах, не прибегая к русскому языку;

2) при работе с текстом (письменным текстом и аудиотекстом):

- => уметь использовать справочные материалы для решения информационных и коммуникативных задач учебного общения;
- => уметь коммуникативно приемлемо проиграть диалоги, полилоги и монологи, содержащиеся в аутентичных и оригинальных материалах;
- => уметь проигрывать ситуации общения, которые описываются в текстовом материале и отражают социокультурные особенности официального и неформального общения на английском языке;
- => уметь использовать различные коммуникативные стратегии чтения и прослушивания аутентичного материала с целью а) извлечения и интерпретации всей информации, содержащейся в тексте, б) извлечения из текста только той информации, которая необходима для выполнения

конкретных коммуникативных задач, в) понимания и передачи на английском языке ключевой информации текста (ряда текстов);

=> уметь выбрать информационно оптимальный вариант схематизированного преобразования информации, содержащейся в тексте, и представить ее в виде таблицы, схемы, алгоритма, тематической карты или построить на ее основе диаграммы и графики;

=> уметь подготовить выступление на английском языке;

=> уметь выразительно читать поэтические произведения, отрывки из художественных произведений;

=> уметь озвучивать видеофрагменты аутентичных фильмов страноведческого и культуроведческого плана, просмотренные ранее в «немом варианте», проигрывать фрагменты текста драматических и комедийных оригинальных произведений;

3) при ролевом проигрывании стандартных и нестандартных ситуаций общения:

=> уметь коммуникативно приемлемо, грамматически правильно прочесть и озвучить речевую ситуацию диалогического или монологического общения, определив: а) тематику общения, б) социальный статус партнеров общения, в) речевые ограничения в выборе языковых средств оформления высказываний в зависимости от социальных и речевых ролей участников общения и его целей и с учетом социокультурных норм поведения в англоязычной среде;

=> уметь описывать Россию, жизнь ее граждан и российскую культуру на английском языке (в рамках соизучаемой социокультурной тематики); уметь коммуникативно доступно помочь на английском языке иностранцу адаптироваться к условиям жизни в ситуациях повседневного общения;

4) с опорой на социокультурные знания и коммуникативные умения:

=> уметь написать объявления, надписи-инструкции, надписи-предупреждения, надписи-запрещения на английском языке для использования в школьной среде и ситуациях бытового общения; уметь написать правила коммуникативного поведения для русских в англоязычной среде (на английском и на русском языках);

=> уметь писать письма (официальные и личные), поздравительные открытки, путевые заметки;

=> уметь заполнить аутентичные бланки (включая бланки факсов, бланки типа "message") и формуляры, используемые в англоязычной среде (в рамках изученных тем).

### **Лексические трудности перевода**

Типы лексических значений и возможности их передачи на языке перевода. Безэквивалентная лексика (см. раздел «Лингвокультуроведение»), трудности и способы ее перевода с английского языка на русский. Трудности перевода «псевдоинтернациональной лексики». Межъязыковые синонимы, омонимы, паронимы. Использование словаря «Ложные друзья переводчика».

Межъязыковые фразеологические моноэквиваленты и полиэквиваленты, способы и приемы их перевода с английского языка на русский.

Декодирование различных типов сокращений (географических и лексических) и способы их передачи на русском языке.

Транслитерация, транскрипция, калькирование, трансформация, описательный перевод-интерпретация при передаче на родной язык географических реалий, имен собственных, сокращений и многозначных цифр.

Перевод слова и контекст. Перевод на уровне фонем, морфем и слов.

Основные типы словарей: двуязычные, многоязычные, толковые, фразеологические, словари иностранных слов, словари сочетаемости, словари синонимов и антонимов, лингвострановедческие и лингвокультуроведческие словари. Приемы пользования словарями и использования другой справочной литературы (энциклопедий, специальных отраслевых словарей при переводе безэквивалентной лексики).

### **Требования к переводческим навыкам:**

=> уметь находить грамматический эквивалент перевода из ряда данных;

=> уметь использовать переводческие замены и перестановки при переводе текста, содержащего грамматические трудности перевода;

=> уметь переводить сообщения, содержащие предложения, не имеющие аналога в русском языке

## Календарный план

№ п/п	Наименование раздела и тем	Часы учебного времени	Плановые сроки похождения	Примечание
1	Мир моих увлечений (портреты выдающихся деятелей культуры, истории)	45 часов	Сентябрь, октябрь, ноябрь	
2	Мир моих увлечений: музыка в моей жизни, портреты выдающихся деятелей культуры, истории	35 часов	Ноябрь, декабрь	
3	Увлечения, интересы молодежи. Личностные и деловые качества современных молодых людей. Участие в общественных организациях.	50 часов	Январь, февраль, март	
4	Культура быта, жилищные условия и качество жизни в англоязычных странах, России	40 часов	Апрель май	

*Следует отметить, что последовательность и очередность тем в пределах 8-11 классов изменена, что разрешено программой общеобразовательных учреждений по английскому языку для классов с углубленным изучением иностранных языков под редакцией В. В. Сафоновой.*

### ФОРМЫ И СРЕДСТВА КОНТРОЛЯ.

*Контроль осуществляется по четырём направлениям:*

- чтение (20 мин.)
- говорение (45 минут)
- письмо(20 мин.)
- грамматика(20 мин.)
- перевод(20 мин)
- аудирование (20 минут)

<b>Виды контроля</b>	<b>В году</b>	<b>1 четверть</b>	<b>2 четверть</b>	<b>3 четверть</b>	<b>4 четверть</b>
<i>Чтение</i>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
<i>Говорение</i>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
<i>Аудирование</i>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
<i>Письмо</i>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
<i>лексико-грамматический контроль</i>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
<i>перевод профильных текстов</i>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
<i>Администр. контроль</i>	<b>3</b>	<b>1</b>		<b>1</b>	<b>1</b>

## 2. Литература:

### основная

1. Английский язык. 9 класс. О. В. Афанасьева, И. В. Михеева. Москва «Просвещение»; 2009.
2. Английский язык. 9 класс. Рабочая тетрадь. О. В. Афанасьева, И. В. Михеева. Москва «Просвещение»; 2009.
3. Английский язык. 9 класс. Книга для учителя О. В. Афанасьева, И. В. Михеева. Москва «Просвещение»; 2009.
4. Английский язык. 9 класс. Подготовка к ГИА-2010. Учебно-методическое пособие. Е. В. Витковский, И. Б. Долгопольская, Е. А. Фоменко. Ростов-на-Дону «Легион»; 2010.

### Дополнительная

1. Английский язык. 9 класс. Сборник тренировочных заданий. И. В. Тофель. Москва «Просвещение»; 2009.
2. Успешная сдача TOEFL: reading. Б. Милада. Москва «Астрель»; 2004.
3. English Phrasal Verbs in Use; Michael McCarthy; CAMBRIDGE University Press.
4. English collocations in use; Michael McCarthy; CAMBRIDGE University Press.  
Raymond Murphy “ Essential Grammar In Use” second edition, Cambridge University Press, 2002 г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по предмету	<u>английский язык</u>
класс	<u>10А, Б</u>
количество часов	<u>210 часов /6 часов в неделю</u>
уровень обучения	<u>профильный</u>
учитель	

Программа разработана на основе авторской программы О.А.Афанасьевой, И.В. Михеевой, Н.В.Языковой «Программы общеобразовательных учреждений. Английский язык. 2-11 классы. Школа с углублённым изучением английского языка. М.; «Просвещение», 2010 г.

### **1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Данная рабочая программа разработана на основе авторской программы О.А.Афанасьевой, И.В. Михеевой, Н.В.Языковой «Программы общеобразовательных учреждений. Английский язык. 2-11 классы. Школа с углублённым изучением английского языка. М.; «Просвещение», 2010 г. и Методических рекомендаций для общеобразовательных учреждений Краснодарского края о преподавании иностранного языка в 2010-2011 году. Данная программа рассчитана на 210 часов в 10-х классах с учебной нагрузкой 6 часов неделю/35 недель в год, основываясь на приказе Минобразования России «Об утверждении Федерального базисного учебного плана для начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» от 9 марта 2004 г. № 1312. Программа соотносится с требованиями к обязательному минимуму по иностранным языкам в соответствии с

федеральным компонентом государственного стандарта общего образования (утверждена приказом Минобразования России от 5 марта 2004 года № 1089), носит коммуникативный характер и ставит своей **целью:**

систематизировать и расширить грамматические и лексические навыки учащихся.

**Задачи:**

5. дальнейшее формирование и совершенствование речевой деятельности с непосредственной опорой на образец и по аналогии;
6. дальнейшее развитие умений наблюдать факты языка, делать сопоставление и обобщение;
7. дальнейшее формирование навыков языковой догадки в рамках более широкого контекста;
8. систематическое, цикличное повторение пройденного в тесной связи с новым материалом.

Необходимость разработки данной рабочей программы связана с несовпадением **количества часов по авторской программе с количеством часов, выделяемых на прохождение материала по учебному плану Гимназии. Кроме того, авторская программа не даёт чёткого распределения количества часов по темам. Данная рабочая программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта, даёт распределение учебных часов по темам и последовательность изучения тем и языкового материала с учётом логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся, межпредметных и внутрипредметных связей. В связи с вышесказанным необходимость в написании рабочей программы с филологическим компонентом очевидна.**

Рабочая программа реализуется с помощью учебно-методического комплекса по учебникам “English X” авторов Афанасьевой О.В., Михеевой И.В., который является логическим продолжением этого цикла учебников, УМК состоит из учебника, книги для чтения, рабочей тетради и аудиоприложения на CD.

Исходя из вышесказанного, считаю целесообразным распределить часы следующим образом:

**Таблица тематического распределения часов.**

№ п/п	разделы	Количество часов	
		Авторская программа	Рабочая программа
1.	Изобразительное искусство ( <i>Man the Creator</i> ).	34	52
2.	Основные мировые религии, верования, предрассудки ( <i>Man the Believer</i> ).	34	46
3.	Экологические проблемы современности. ( <i>Man the Child of Nature</i> ).	34	61
4.	Мироощущение личности. Взаимоотношения с другими людьми. Понятие счастья ( <i>Man the Seeker of Happiness</i> ).	34	51
Итого		136	210

**2. Содержание программы.**

Тема	Кол-во часов



<b>1. Изобразительное искусство (<i>Man the Creator</i>).</b>	<b>52</b>
1.1 Человек — творец прекрасного. Искусство.	5
1. 2. Только ли в беде познаются друзья. — местоимение <i>one / ones</i> и особенности его употребления	2
1.3. Досуг молодёжи в России и в стране изучаемого языка. - словообразование – составные прилагательные - видовременные формы глагола - аудирование	10
1.4. Почему знакомство через Интернет стало таким популярным? - аудирование	10
1.5. Здоровый образ жизни и как надо заботиться о своём здоровье - письменная речь – описание - аудирование - видовременные формы глагола - степени сравнения прилагательных	12
1.6. Всегда ли занятия спортом идут на пользу - письменная речь «Личное письмо» - аудирование	9
1.7. Проектная работа	4
<b>2. Основные мировые религии, верования, предрассудки (<i>Man the Believer</i>).</b>	<b>46</b>
2.1 . Приметы и предрассудки	2
2.2. Во что ты веришь - наречия для выражения отношения говорящего к предмету высказывания ( <i>generally, normally, hopefully, clearly, frankly, honestly, briefly</i> ) - Словообразование – отрицательные приставки - <i>anti-, dis-, mis-, out-, over-, pre-, un-, under-</i>	10
2.3. Роль средств массовой информации в современном обществе. — адъективные единицы, используемые только в функции предикатива ( <i>afloat, afraid, alright, alike, alive, alone, ashamed, asleep, awake</i> ); — инфинитивные конструкции — аудирование	5
2.4. В чём сильные и слабые стороны российского ТВ. - транзитивные (переходные) глаголы; предлоги <i>to</i> и <i>for</i> для введения прямого и косвенного дополнения в предложения с подобными глаголами - особые случаи употребления прилагательного - условные предложения - аудирование	12
2.5. Чем больше человек путешествует, тем больше ему хочется вернуться на Родину. — порядок следования прилагательных в атрибутивных цепочках ( <i>a beautiful big old oval brown Turkish carpet</i> ) — письменная речь – сочинение на свободную тему — словообразование	11
2.6. Проектная работа	6
<b>3. Экологические проблемы современности. (<i>Man the Child of Nature</i>).</b>	<b>61</b>
3.1 Проблемы экологии. - видовременные формы глагола в активном залоге - аудирование -	10
3.2 Научно-технический прогресс. - словообразование - количественные и порядковые числительные	7
3.3. Какие три научно-технических открытия сыграли самую важную роль в истории человечества. - видовременные формы глагола в пассивном залоге	10
3.4. Образование в России и за рубежом - аудирование - переходные и непереходные глаголы	12
3.5. Английский язык – язык международного общения и его роль в многоязычном мире, при выборе профессии	12
3.6. Проектная работа	10
	<b>51</b>

4. Мироощущение личности. Взаимоотношения с другими людьми. Понятие счастья. ( <i>Man the Seeker of Happiness</i> ).	12
4.1. Межличностные отношения в семье и школе - аудирование	5
- словообразование – сокращённые формы	12
4.2. Сбывающаяся мечта - герундий (формы, конструкции)	12
4.3. Самые счастливые минуты детства. - инфинитив (формы, конструкции)	12
- инфинитив и герундий	12
- причастие	12
4.4. Проблемы молодых людей и их свободное время. - письменная речь – сочинение	10
- словообразование	10
4.5. Проектная работа	

Итого **210 часов**

### **3. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ**

В результате изучения английского языка в X классе ученик должен:

**знать/понимать:**

- значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа и с соответствующими ситуациями общения, в том числе связанными с будущей профессиональной деятельностью;
- языковой материал: идиоматические выражения, оценочную лексику, единицы речевого этикета, обслуживающие ситуации общения в рамках новых тем; в том числе профильно-ориентированных;
- новые значения глагольных форм (видовременных, неличных), средств и способов выражения модальности, условия, предположения, причины, следствия, побуждения к действию; правила синтаксиса и пунктуации;
- религии стран изучаемого языка, фоновую и коннотативную лексику, лингвострановедческую и страноведческую информацию в рамках новых тем и ситуаций общения.
- информацию в рамках новых тем и ситуаций общения.
- лингвострановедческую и страноведческую информацию, расширенную за счет новой тематики и проблематики речевого общения, с учетом выбранного профиля.

**уметь:**

**говорение**

- вести диалог (диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями/суждениями, диалог-побуждение к действию, этикетный диалог и их комбинации) в ситуациях официального и неофициального общения в бытовой, социокультурной и учебно-трудовой сферах, используя аргументацию, эмоционально-оценочные средства;
- рассказывать, рассуждать в связи с изученной тематикой, проблематикой прочитанных/прослушанных текстов, описывать события, излагать факты, делать сообщения по ситуациям всего многообразия тем общения, предусмотренных данной программой, в том числе связанные с тематикой выбранного профиля;
- создавать словесный социокультурный портрет своей страны и стран/страны изучаемого языка на основе разнообразной страноведческой и культуроведческой информации;

**аудирование**

- понимать относительно полно (общий смысл) высказывания на изучаемом иностранном языке в различных ситуациях общения;
- понимать основное содержание аутентичных аудио- и видеотекстов познавательного характера на темы, связанные с личными интересами или будущей профессией, выборочно извлекать из них необходимую информацию;
- оценивать важность/новизну информации, передавать своё отношение к ней.

#### **чтение**

- читать аутентичные тексты разных стилей (публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические), используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, просмотровое/поисковое в зависимости от коммуникативной задачи).

#### **письменная речь**

- описывать явления, события, излагать факты в письме личного и делового характера, писать небольшие эссе; заполнять различные виды анкет, сообщать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка; составлять письменные материалы, необходимые для презентации результатов проектной деятельности.

#### **использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:**

- для успешного взаимодействия в различных ситуациях общения, в том числе профильно-ориентированных; соблюдения этикетных норм межкультурного общения;
- расширения возможностей в использовании новых информационных технологий в профессионально-ориентированных целях;
- расширения возможностей трудоустройства и продолжения образования;
- участия в профильно-ориентированных интернет - форумах, межкультурных проектах, конкурсах, олимпиадах;
- обогащения своего мировосприятия, осознания места и роли родного и иностранного языков в сокровищнице мировой культуры.

### **4. Список используемой учебно-методической литературы.**

8. О.А.Афанасьевой, И.В. Михеевой, Н.В.Языковой «Программы общеобразовательных учреждений. Английский язык. 2-11 классы. Школа с углублённым изучением английского языка. М.; «Просвещение», 2010 г.
9. Примерные программы по иностранным языкам, 2009 г. (Сборник нормативных документов. Иностранный язык / сост. Э.Д. Днепров, А.Г. Аркадьев. – М.: Дрофа, 2009.
10. О.В. Афанасьева, И.В. Михеева “English X”. Москва «Просвещение» 2010
11. О.В. Афанасьева, И.В. Михеева “Рабочая тетрадь». Москва «Просвещение» 2010
12. Аудиоприложения (1CD).
13. «Английский клуб. Украденная бацилла» Книга для чтения. Москва, Айрис пресс 2010
14. Ю.С. Веселова «Сборник тренировочных и проверочных заданий. Английский язык 10класс». Москва «Интеллект-Центр» 2009
15. И.И.Панова «Тесты по грамматике, аудированию и чтению» Минск АБЕРСЭВ 2002
16. Мерфи «Английская грамматика в действии» Оксфорд Юнивесити Пресс 2008
17. <http://www.eslprintables.com/>
18. <http://www.englishid.com/>
19. <http://moviesegmentstoassessgrammargoals.blogspot.com/>
20. <http://www.englishtenseswithcartoons.com/>

21. <http://busyteacher.org/>
22. <http://www.fipi.ru/>
23. <http://www.ege.edu.ru/>
24. <http://frenghish.ru/tu.html>

## 11 класс (профильный уровень)

### Пояснительная записка

Составлена на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования.

Изучение в старшей школе иностранного языка в целом и английского языка в частности на профильном уровне направлено на достижение следующих целей:

- дальнейшее развитие иноязычной коммуникативной компетенции (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной):

**речевая компетенция** – функциональное использование изучаемого языка как средства общения и познавательной деятельности: умение понимать аутентичные иноязычные тексты (аудирование и чтение), в том числе ориентированные на выбранный профиль, передавать информацию в связных аргументированных высказываниях (говорение и письмо), планировать свое речевое и неречевое поведение с учетом специфики ситуации общения;

**языковая компетенция** – овладение новыми языковыми средствами в соответствии с темами и сферами общения, отобранными для выбранного профиля, навыками оперирования этими средствами в коммуникативных целях; систематизация языковых знаний, полученных в основной школе, а также увеличение объема знаний за счет информации профильно-ориентированного характера (в частности, терминологии);

**социокультурная компетенция** – расширение объема знаний о социокультурной специфике страны (стран) изучаемого языка, совершенствование умений строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике с учетом профильно-ориентированных ситуаций общения, умений адекватно понимать и интерпретировать лингвокультурные факты;

**компенсаторная компетенция** - совершенствование умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств в процессе иноязычного общения, в том числе и в профильно-ориентированных ситуациях общения;

**учебно-познавательная компетенция** – дальнейшее развитие специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком, повышать ее продуктивность, а также использовать изучаемый язык в целях продолжения образования и самообразования, прежде всего в рамках выбранного профиля.

- развитие и воспитание способности к личностному и профессиональному самоопределению учащихся, их социальной адаптации; формирование активной жизненной позиции как гражданина и патриота, а также как субъекта межкультурного взаимодействия; развитие таких личностных качеств, как культура общения, умение работать в сотрудничестве, в том числе в процессе межкультурного общения; развитие способности и готовности старшеклассников к самостоятельному изучению иностранного языка, к дальнейшему самообразованию с его помощью в разных областях знания; приобретение опыта творческой деятельности, опыта проектно-исследовательской работы с использованием изучаемого языка, в том числе в русле выбранного профиля.

**Базисный учебный план** – 6 часов в неделю, 204 часа в год.

#### **Учебно-методический комплект для учителя:**

Программа общеобразовательных учреждений. В. В. Сафонова. Английский язык. Школа с углубленным изучением иностранных языков II – XI классы

Книга для учителя.

**Учебно-методический комплект для ученика:** О. В. Афанасьева, И. В. Михеева. Английский язык. Учебник для 11 класса школ с углубленным изучением английского языка, лицеев и гимназий. Профильный уровень. Москва «Просвещение» 2008

Рабочая тетрадь

Книга для чтения

## **Требования к уровню подготовки выпускников.**

В результате изучения иностранного языка на профильном уровне ученик должен:

### **знать/ понимать:**

- значение лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа и с соответствующими ситуациями общения;
- языковой материал: идиоматические выражения, оценочную лексику, единицы речевого этикета, обслуживающие ситуации общения в рамках новых тем, в том числе профильно-ориентированных;
- новые значения изученных глагольных форм (видо-временных, неличных), средств и способов выражения модальности, условия, предположения, причины, следствия, побуждения к действию;
- лингвострановедческую и страноведческую информацию, расширенную за счет новой тематики и проблематики речевого общения, с учетом выбранного профиля;

### **уметь: *говорение***

- вести диалог (диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями/суждениями, диалог-побуждение к действию, этикетный диалог и их комбинации) официального и неофициального характера в бытовой, социокультурной и учебно-деловой сферах, используя аргументацию, эмоционально-оценочные средства;
- рассказывать, рассуждать в связи с изученной тематикой, проблематикой прочитанных/прослушанных текстов, описывать события, излагать факты, делать сообщения, в том числе связанные с тематикой выбранного профиля;
- создавать словесный социокультурный портрет своей страны и стран/страны изучаемого языка на основе разнообразной страноведческой и культуроведческой информации;

### ***аудирование***

- понимать относительно полно (общий смысл) высказывание на изучаемом иностранном языке в различных ситуациях общения;
- понимать основное содержание аутентичных аудио- или видеотекстов познавательного характера на темы, связанные с личными интересами или выбранным профилем, выборочно извлекать из них необходимую информацию;
- оценивать важность/новизну информации, передавать свое отношение к ней;

### ***чтение***

- читать аутентичные тексты разных стилей (публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические, а также несложные специальные тексты, связанные с тематикой выбранного профиля), используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, просмотровое/поисковое) в зависимости от коммуникативной задачи;

### ***письменная речь***

- описывать явления, события, излагать факты в письме личного и делового характера; заполнять различные виды анкет, сообщать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка; составлять письменные материалы, необходимые для презентации результатов проектной деятельности;

### **использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни**

#### **для:**

- успешного взаимодействия в различных ситуациях общения, в том числе профильно-ориентированных; соблюдения этикетных норм межкультурного общения;
- расширения возможностей использования новых информационных технологий в профессионально-ориентированных целях;
- расширения возможностей трудоустройства и продолжения образования;
- участия в профильно-ориентированных Интернет-форумах, межкультурных проектах, конкурсах, олимпиадах;
- обогащения своего мировосприятия, осознания места и роли родного и иностранного языков в сокровищнице мировой культуры.



## Календарно-тематическое планирование

*I четверть.  
54 учебных часа*

<i>Часы</i> <i>Lessons</i>	<i>Учебная ситуация</i> <i>Units</i>	<i>Новая лексика</i> <i>New Vocabulary</i>	<i>Слова на узнавание и разграничение</i> <i>Words not to be confused</i>	<i>Фразовые глаголы</i> <i>Phrasal Verbs</i>	<i>Новый грамматический материал</i> <i>New Grammar</i>	<i>Тексты для чтения</i> <i>Reading</i>	<i>Тексты для аудирования</i> <i>Listening Comprehension</i>	<i>Письмо</i> <i>Writing</i>	<i>Требования к уровню подготовки учащихся: аудирование (А), чтение (Ч), говорение (Г), письмо (П).</i>
1 – 44	<b>Unit 1.</b> Sounds of Music	1. annoy (v) 2. annoyance (n) 3. beyond (prep/adv) 4. earnest (adj) 5. fierce (adj) 6. fit (n) 7. hit (hit, hit) 8. ignorance (n) 9. incident (n) 10. indignant (adj) 11. insult (n)	1. to bring to take to fetch 2. to cry to weep to sob 3. to long to wish to yearn	<b>To hit</b> 1. to hit back 2. to hit on (upon) 3. to hit out 4. to hit (up) for	1. Sentence 2. Uses for Periods, Questions Marks and Exclamatory Points 3. Members of a Sentence	1. “Russian Composers” 2. “First of the Great Roman-tics” 3. “Singing a “Comic” Song”	1. “They Want to make A Really Good Music” (№1) 2. “The Greatest Cellist of All Times” (№2)	Writing to explain opinion	(А) прослушивание текстов о биографиях знаменитых композиторов с извлечением полной и специальной информации; выполнение тестовых заданий по данным текстам; (Ч) чтение аутентичных текстов по теме, извлечение необходимой информации; выполнение заданий различного типа, приближенных к формату ЕГЭ по данным текстам;

		12. resist (v) 13. irresistible (adj) 14. roar (v) 15. swear (swore, sworn)							(Г) устная речь учащихся по теме «Звуки музыки», передача содержания прочитанных и прослушанных текстов; (П) написание личного письма с выражением личного отношения к какой-либо проблеме или вопросу.
45 - 46		Optional Lessons							
47 - 48		Project Work							
49		Test on Unit 1							
50 - 54		Home Reading Lessons							

*II четверть.*

*42 учебных часа*

1 - 32	<b>Unit 2.</b> Town and Its Architecture	1. amiable (adj) 2. crisp (adj) 3. gloomy (adj) 4. gossip(v) 5. linger(v) 6. nonsense (n)	1. work labour toil 2. customer client 3. chief main 4. amiable amicable	<b>To carry</b> 1. to be (get) carried away 2. to carry on 3. to carry out 4. to carry over	1. Simple Sentences, Compound Sentences, Complex Sentences. 2. Subordinate Clauses 3. Reported Clauses	1. Text about Russian architects 2. “Michelangelo as an Architect” 3. “They Walk in the City” (by John Boynton Priestley)	1. “Sir Christopher Wren” 2. “Organic Architecture”	Writing to give arguments	(А) прослушивание текстов о разных городах мира, их архитектуре и истории с извлечением полной и специальной информации; выполнение тестовых заданий по данным текстам; (Ч) чтение аутентичных текстов по теме, извлечение необходимой ин-
--------	---	--	---	---	--	---	--	---------------------------	---



		7. ordeal (n) 8. rattle (v) 9. spare (v) 10. sympathy (n) 11. sympathetic (adj) 12. vague (adj) 13. flop (v)		5. to carry trough	4. Relative Clauses 5. Identifying and Non-Identifying Relative Clauses				формации; выполнение заданий различного типа, приближенных к формату ЕГЭ по данным текстам; (I) устная речь учащихся по теме «Города и их архитектура», передача содержания прочитанных и прослушанных текстов; (II) написание личного письма с выражением личного отношения к какой-либо проблеме или вопросу.
33 - 34		Optional Lessons							
35 - 36		Project Work							
37		Test on Unit 2							
38– 42		Home Reading Lessons							

*III четверть. 60 учебных часов*

1 - 52	<b>Unit 3.</b> Wonders of the World	1. background (n) 2. confident (adj) 3. confidence (n) 4. disposition (n) 5. drowse(v) 6. grumble (v) 7. lean (leaned / lent) (v) 8. mount (v) 9. muse (v) 10. prone(adj) 11. prudent (adj) 12. strike (struck) (v) 13. tutor (n)	1. kind kindly (adv) kindly (adj) 2. to lean to bend 3. despise (v) contempt (n)	<b>To tear</b> 1. to tear apart 2. to be torn between 3. to tear down 4. to tear off 5. to tear up	1. Adverbial Clauses 2. Purpose Clauses 3. Reason Clauses 4. Time Clauses	1. "New Seven Wonders of the World" 2. "St. Basil's Cathedral" 3. "Homecoming" (after A. Christie)	1. "The Seven Wonders of the Ancient World" 2. "Seven Wonders of the Middle Ages" 3. "Two Natural Wonders"	Writing an argumentative essay on the giving statement	<b>(A)</b> прослушивание текстов чудеса света с извлечением полной и специальной информации; выполнение тестовых заданий по данным текстам; <b>(Ч)</b> чтение аутентичных текстов по теме, извлечение необходимой информации; выполнение заданий различного типа, приближенных к формату ЕГЭ по данным текстам; <b>(Г)</b> устная речь учащихся по теме «Чудеса света», передача содержания прочитанных и прослушанных текстов; <b>(П)</b> написание эссе с выражением личного отношения к какой-либо проблеме или вопросу.
53 - 54		Optional Lessons							
55		Project Work							

56		Test on Unit 3	
57 - 60		Home Reading Lessons	

*IV четверть.*

*48 учебных часов*

1 - 39	<b>Unit 4.</b> Man as the Greatest Wonder of the World	1. admit (v) 2. alight (v) 3. attachment (n) 4. consequence (n) 5. consequently (adv) 6. delicious (adj)	1. high tall lofty 2. sleep slumber nap 3. to get to receive to gain 4. thin slender skinny	<b>To sink</b> 1. to sink back 2. to sink down 3. to sink in 4. to sink in	Punctuation	1. "Stars in the night sky" 2. "Varyag" 3. "The Happy Prince" (after O. Wilde)	1. "Stone Age Man in Britain" 2. "Mother Teresa"	Writing an argumentative essay on the given topic	<b>(A)</b> прослушивание текстов по теме с извлечением полной и специальной ин- формации; выполнение тес- товых заданий по данным текстам; <b>(Ч)</b> чтение аутентичных текстов по теме, извлечение необходимой информации; выполнение
--------	--	---	--	--	-------------	---	---	--	---

		7. drench(v) 8. embroider (v) 9. gain (v) 10. glow (v) 11. misery (n) 12. mutter (v) 13. prick (v) 14. remark (v)							заданий различного типа, приближенных к формату ЕГЭ по данным текстам; <b>(Г)</b> устная речь учащихся по теме, передача содержания прочитанных и прослушанных текстов; <b>(П)</b> написание эссе с по заданной проблеме или вопросу.
40 - 41		Optional Lessons							
42 - 43		Project Work							
44		Test on Unit 4							
45 - 48		Home Reading Lessons							

**Структура курса  
(11 класс, профильный уровень)**

Блок	Тема	Количество уроков	Контроль
------	------	-------------------	----------

Unit 1	Sounds of Music	54	Project Work, Test on Unit 1
Unit 2	Town and it's Architecture	42	Project Work, Test on Unit 2
Unit 3	Wonders of the World	60	Project Work, Test on Unit 3
Unit 4	Man As the Greatest Wonder of the World	48	Project Work, Test on Unit 4



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575836

Владелец Закарьяева Айшат Закарьяевна

Действителен с 14.07.2021 по 14.07.2022